

**ASIPG** Associazione svizzera imprenditori pittori e gessatori

**pittori  
gessatori**

Creatività per abbellire.

Pittrice AFC/Pittore AFC e Aiuto pittrice CFP/Aiuto pittore CFP

# RIFORMA DELLA FORMAZIONE PROFESSIONALE DI BASE DEI PITTORI – COSA CAMBIA DAL 2015

	Pagina
PANORAMICA SULLA NUOVA FORMAZIONE PROFESSIONALE DI BASE.....	2
LUOGHI DI FORMAZIONE E REQUISITI.....	5
CORSI INTERAZIENDALI (CI).....	6
PROCEDURE DI QUALIFICAZIONE (PQ).....	7
LAVORO PRATICO PRESTABILITO (LPP).....	7
PQ AIUTO PITTRICE/AIUTO PITTORE CFP.....	8
PQ PITTRICE/PITTORE AFC.....	9
TERMINI IMPORTANTI E ABBREVIAZIONI.....	10
FONDAMENTI PEDAGOGICO-PROFESSIONALI.....	12

Dopo una fase di preparazione pluriennale, la formazione di base del settore dei pittori e gessatori è stata rielaborata e adattata alle esigenze dell'ambiente in continua evoluzione, alle necessità della società e del mercato, realizzando così anche la Legge sulla formazione professionale del 2002.

## PANORAMICA SULLA NUOVA FORMAZIONE PROFESSIONALE DI BASE

### Formazione biennale come Aiuto pittrice CFP/Aiuto pittore CFP (La classica formazione elementare non esiste più)

<b>Durata:</b>	2 anni
<b>Formazione professionale:</b>	Pratica in azienda
<b>Formazione scolastica:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 1 giorno a settimana presso una scuola professionale</li> <li>• Totale: 720 lezioni</li> </ul>
<b>Materie per le conoscenze professionali:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Pianificazione e preparazione dei lavori e stesura di rapporti</li> <li>• Pretrattamenti e rivestimento di supporti</li> <li>• Sicurezza sul lavoro, protezione della salute e dell'ambiente</li> <li>• <b>Le note dei 4 semestri per le conoscenze professionali entrano a far parte della nota dei luoghi di formazione della PQ.</b></li> </ul>
<b>Corsi interaziendali:</b>	Servono a trasmettere e a fare acquisire capacità pratiche fondamentali e completano la formazione professionale pratica e la formazione scolastica, qualora la professione da apprendere lo richieda.
<b>Titolo finale:</b>	Attestato federale di capacità «Pittrice/Pittore AFC»

#### Permeabilità

L'ofor e il piano di formazione per Aiuto pittrice/Aiuto pittore CFP sono strutturati in modo tale che una persona in formazione, dopo due anni di CFP, dovrebbe raggiungere il livello finale corrispondente al primo anno di formazione per Pittrice/Pittore AFC. In caso di buone prestazioni, è possibile iniziare la formazione AFC dal secondo anno.

### Formazione triennale come Pittrice AFC/Pittore AFC (pittrice/pittore, fino all'inizio della formazione 2014, ai sensi del regolamento del 1981)

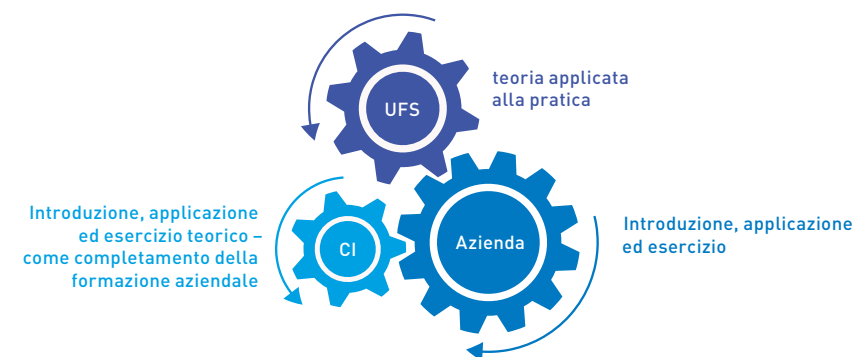
<b>Durata:</b>	3 anni
<b>Formazione professionale:</b>	Pratica in azienda
<b>Formazione scolastica:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 1 giorno a settimana presso una scuola professionale</li> <li>• Totale: 1080 lezioni</li> </ul>
<b>Materie per le conoscenze professionali:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Pianificazione e preparazione dei lavori e stesura di rapporti</li> <li>• Pretrattamenti e rivestimento di supporti / sicurezza sul lavoro</li> <li>• Decorazioni e lavori artistici</li> <li>• Sicurezza sul lavoro, protezione della salute e dell'ambiente</li> <li>• <b>Le note dei 6 semestri per le conoscenze professionali entrano a far parte della nota dei luoghi di formazione della PQ.</b></li> </ul>
<b>Corsi interaziendali:</b>	Servono a trasmettere e a fare acquisire capacità pratiche fondamentali e completano la formazione professionale pratica e la formazione scolastica, qualora la professione da apprendere lo richieda.
<b>Maturità professionale:</b>	In caso di ottime prestazioni scolastiche, durante la formazione di base è possibile frequentare la scuola media professionale.
<b>Titolo finale:</b>	Attestato federale di capacità «Pittrice/Pittore AFC»



## LUOGHI DI FORMAZIONE E REQUISITI

### Obiettivi ed esigenze della formazione professionale di base

Gli obiettivi e le esigenze della formazione professionale di base sono stabiliti nell'ofor e nel piano di formazione. All'interno di quest'ultimo sono articolati in campi di competenze operative, competenze operative e obiettivi di valutazione per i tre luoghi di formazione (azienda di tirocinio, scuola professionale e corsi interaziendali).



### Requisiti professionali minimi richiesti ai formatori

I requisiti professionali minimi sono soddisfatti se il formatore possiede una delle seguenti qualifiche:

- titolo della formazione professionale superiore in ambito pertinente
- diploma di scuola universitaria in ambito pertinente e almeno tre anni di esperienza professionale nel campo d'insegnamento

Questi requisiti sono rimasti invariati.

## CORSI INTERAZIENDALI (CI)

I corsi interaziendali servono a trasmettere e a fare acquisire capacità pratiche fondamentali. Essi completano la pratica professionale e la formazione scolastica.

### AIUTO PITTRICE/AIUTO PITTORE CFP

Livello CI	Durata	Controlli delle competenze
CI1	8 giornate di corso	ogni 4 lezioni, il giorno 7 + 8
CI2	8 giornate di corso	ogni 4 lezioni, il giorno 7 + 8

### PITTRICE/PITTORE AFC

Livello CI	Durata	Controlli delle competenze
CI1	12 giornate di corso	ogni 4 lezioni, il giorno 11 + 12
CI2	8 giornate di corso	ogni 4 lezioni, il giorno 7 + 8
CI3	8 giornate di corso	ogni 4 lezioni, il giorno 7 + 8
CI4	4 giornate di corso	nessun controllo della competenza

I controlli delle competenze dei corsi interaziendali vengono valutati dalle istruttrici / dagli istruttori dei CI.

La nota per i corsi interaziendali e quella per le conoscenze professionali entrano a far parte, come nota dei luoghi di formazione, della nota complessiva della procedura di qualificazione, con una ponderazione del 20%.

## PROCEDURE DI QUALIFICAZIONE (PQ)

L'espressione «procedura di qualificazione» è utilizzata per designare tutte le procedure che permettono di stabilire se una persona possiede le competenze definite nella rispettiva Ordinanza sulla formazione professionale di base.

## LAVORO PRATICO PRESTABILITO (LPP)

In precedenza era l'esame pratico finale di tirocinio.

Per ogni campo di qualificazione, la valutazione è effettuata da almeno due periti d'esame. Per tutte le persone in formazione valgono le opzioni d'esame e la durata d'esame prevista dalla relativa Ordinanza sulla formazione.

## PROCEDURA DI QUALIFICAZIONE AIUTO PITTRICE/AIUTO PITTORE CFP

### Lavoro pratico

Sotto forma di lavoro pratico prestabilito della durata di 15 ore.

Voce	Campi di competenze operative CFP	Ponderazione
1	Pianificazione e preparazione dei lavori e stesura di rapporti	35%
2	Pretrattamenti e rivestimento di supporti	65%

Sicurezza sul lavoro, protezione della salute e dell'ambiente sono integrate nelle voci 1+2.

### Conoscenze professionali

Della durata di due ore (90 minuti per l'esame scritto e 30 minuti per l'esame orale)

Voce	Campi di competenze operative CFP	Tipo d'esame	Ponderazione
1	Pianificazione e preparazione dei lavori e stesura di rapporti	scritto	20%
2	Pretrattamenti e rivestimento di supporti / sicurezza sul lavoro, protezione della salute e dell'ambiente	scritto	40%
3	Colloquio professionale (comune a tutti i campi di competenze operative)	orale / 30 min.	40%

### Nota complessiva Aiuto pittrice/Aiuto pittore CFP

Per il calcolo della nota complessiva valgono le note sotto elencate con la seguente ponderazione:

a	lavoro pratico	50%
b	conoscenze professionali	10%
c	cultura generale	20%
d	nota dei luoghi di formazione	20%

## PROCEDURA DI QUALIFICAZIONE PITTRICE/PITTORE AFC

### Lavoro pratico

Sotto forma di lavoro pratico prestabilito della durata di 22 ore.  
In precedenza 23 ore.

Voce	Campi di competenze operative AFC	Ponderazione
1	Pianificazione e preparazione dei lavori e stesura di rapporti	10%
2	Pretrattamenti e rivestimento di supporti	50%
3	Decorazioni e lavori artistici	40%

Sicurezza sul lavoro, protezione della salute e dell'ambiente sono integrate nelle voci 1-3.

### Conoscenze professionali

Della durata di tre ore (120 minuti per l'esame scritto e 60 minuti per l'esame orale).

Voce	Campi di competenze operative AFC	Tipo d'esame	Ponderazione
1	Pianificazione e preparazione dei lavori e stesura di rapporti	scritto	20%
2	Pretrattamenti e rivestimento di supporti / sicurezza sul lavoro, protezione della salute e dell'ambiente	scritto	30%
3	Decorazioni e lavori artistici	scritto	10%
4	Colloquio professionale (comune a tutti i campi di competenze operative)	orale / 60 min.	40%

### Nota complessiva Pittrice/Pittore AFC

Per il calcolo della nota complessiva valgono le note sotto elencate con la seguente ponderazione:

a	lavoro pratico	40%
b	conoscenze professionali	20%
c	cultura generale	20%
d	nota dei luoghi di formazione	20%

## TERMINI IMPORTANTI E ABBREVIAZIONI

### Segreteria di Stato per la formazione, la ricerca e l'innovazione (SEFRI)

In precedenza si chiamava Ufficio Federale della Formazione Professionale e della Tecnologia (UFFT)

In collaborazione con i partner (Cantoni e Oml), la SEFRI ha il compito di assicurare la qualità e il costante sviluppo dell'intero sistema della formazione professionale.

### Organizzazione del mondo del lavoro (oml)

«Organizzazioni del mondo del lavoro» è un'espressione collettiva. L'oml competente per una data professione definisce i contenuti della formazione, organizza la formazione professionale di base e istituisce l'organo responsabile dei corsi interaziendali.

### Ordinanza della SEFRI sulla formazione professionale di base (ordinanza in materia di formazione; ofor)

In precedenza si chiamava Regolamento concernente il tirocinio e l'esame finale di tirocinio.

Ogni ofor disciplina nel dettaglio i seguenti aspetti: contenuto e durata della formazione professionale di base, obiettivi ed esigenze della formazione professionale pratica e della formazione scolastica, ampiezza dei contenuti della formazione e loro ripartizione tra i luoghi di formazione, procedure di qualificazione, attestazioni e titoli.

### Piano di formazione

Si tratta di un documento separato. Un tempo il piano di formazione era integrato nel regolamento come elenco delle materie e delle tematiche settoriali.

Il piano di formazione integra l'Ordinanza sulla formazione professionale di base e contiene, oltre ai fondamenti pedagogico-professionali, il profilo di qualificazione, le competenze operative raggruppate nei relativi campi e gli obiettivi di valutazione suddivisi per luogo di formazione.

### Responsabili della formazione professionale

- Formatori attivi nelle aziende formatrici, **prima maestro/a di tirocinio**
- Formatori attivi nei corsi interaziendali, **prima direttore/direttrice di corso CI**
- Docenti della formazione scolastica, **prima docente di scuola professionale**
- Periti d'esame.

### Rapporto di formazione In precedenza denominato rapporto d'istruzione

Con il rapporto di formazione si documenta la verifica periodica dell'apprendimento svolto in azienda. Il rapporto viene compilato durante un colloquio che avviene tra formatore e persona in formazione.

### Persona in formazione In precedenza denominato apprendista

È considerata persona in formazione chi ha concluso le scuole dell'obbligo e ha stipulato un contratto di tirocinio per apprendere una professione secondo le disposizioni dell'Ordinanza sulla formazione professionale di base.

### Documentazione dell'apprendimento In precedenza denominato libro di lavoro

La documentazione dell'apprendimento è uno strumento che promuove la qualità della formazione professionale pratica. Grazie alla documentazione, il formatore può vedere i progressi nella formazione e l'impegno personale dimostrato dalla persona in formazione.

### Luoghi di formazione Questo termine è nuovo

Il punto di forza della formazione professionale duale sta nella sua stretta relazione con il mondo del lavoro, che si riflette nei tre luoghi di formazione che impartiscono la formazione professionale di base: **l'azienda di tirocinio, la scuola di formazione professionale e i corsi interaziendali.**

### Azienda di tirocinio

Nel sistema duale della formazione professionale, l'azienda formatrice è un'azienda di produzione o di servizi in cui avviene la formazione pratica professionale. A tale scopo le aziende devono disporre di un'autorizzazione a formare, rilasciata dall'autorità cantonale competente.

# FONDAMENTI PEDAGOGICO-PROFESSIONALI

## Competenze operative

La competenza operativa si esplica nella capacità di riuscire a gestire una situazione professionale concreta. Per farlo un professionista competente applica autonomamente una combinazione specifica di conoscenze, abilità e comportamenti. Durante la formazione, le persone in formazione acquisiscono la necessaria competenza professionale, metodologica, sociale e personale relativa a ogni competenza operativa.

## Campo di competenze operative

I comportamenti professionali, ovvero quelle attività che richiedono competenze simili o che appartengono a un processo lavorativo simile, vengono raggruppati in campi di competenze operative.

Aiuto pittrice / Aiuto pittore CFP:

- Pianificazione e preparazione dei lavori e stesura di rapporti
- Pretrattamenti e rivestimento di supporti
- Sicurezza sul lavoro, protezione della salute e dell'ambiente

Per Pittrice / Pittore AFC

- Pianificazione e preparazione dei lavori e stesura di rapporti
- Pretrattamenti e rivestimento di supporti/
- Decorazioni e lavori artistici
- Sicurezza sul lavoro, protezione della salute e dell'ambiente

## Obiettivi di valutazione Ora valutati in livelli tassonomici da C1 a C6

Gli obiettivi di valutazione concretizzano la competenza operativa e tengono conto delle esigenze attuali legate agli sviluppi economici e sociali. Gli obiettivi di valutazione sono armonizzati tra loro per favorire la cooperazione tra i luoghi di formazione. Solitamente aziende di tirocinio, scuole professionali e corsi interaziendali hanno obiettivi diversi, la cui formulazione può però essere identica, ad esempio per quanto concerne la sicurezza sul lavoro, la protezione della salute o le attività manuali.

## Livelli tassonomici degli obiettivi di valutazione

- |                |                 |
|----------------|-----------------|
| C1 Sapere      | C4 Analizzare   |
| C2 Comprendere | C5 Sintetizzare |
| C3 Applicare   | C6 Valutare     |

## Colophon

Editore:  
ASIPG Associazione svizzera  
imprenditori pittori e gessatori  
Grindelstrasse 2, 8304 Wallisellen  
T 043 233 49 80, F 043 233 49 01  
www.smgv.ch

Grafica: Lieber + Partner, Zurigo

La riproduzione è consentita solo  
previa approvazione dell'editore  
e indicando la fonte.

Wallisellen, gennaio 2015



